

Nivel 3/Level 3

Lección /Lesson	Video
1	<p>Video, Drives (English spoken, Español –use auto translate), (BPD #100): YouTube mp4 (2:07)</p> <p>Video (BPD #227): Desarrollando vibrato YouTube mp4 Transcripción Developing Vibrato YouTube Player mp4 transcript</p>
2	<p>Video (BPD #235): Principios del Doble Picado YouTube mp4 Transcripción Principals of Double Tonguing (BDP #18) YouTube mv4 Windows media video</p>
3	<p>Video (BPD #225): Introducción al vibrato YouTube mp4 Transcripción Introduction to Vibrato YouTube Player mp4 transcript</p>
4	<p>Video (BPD #226): Mecanismos para el vibrato YouTube mp4 Transcripción Vibrato Mechanisms YouTube Player mp4 transcript</p>
5	<p>Video (English spoken, Español –use auto translate), Using the Alternate F Sharp Key on the Bassoon (2011, BDP # 63, 6 minutes): YouTube mp4</p> <p>Video (BPD #235): Principios del Doble Picado YouTube mov mp4 Transcripción Principals of Double Tonguing (BDP #18) YouTube mv4</p>
6	<p>Video (BPD #236): Presentación de dos métodos para dominar el doble picado YouTube mp4 Transcripción Practice Methods for Double Tonguing (BDP #19) YouTube mv4</p> <p>Videos (BDP#147): Direccionando el Rubato Rubato Drives YouTube (at 1.40 min.) mp4 (at 1.40 min.) Video: YouTube mp4 (at 1.40 min.)</p> <p>Video: Adam de “Paradise Lost” de Terry B. Ewell Adam from “Paradise Lost” (2011) by Terry B. Ewell. YouTube mp4 (3 min.)</p>
7	<p>Video (English Only), Monotones (BPD #100): YouTube mp4 (3:30)</p>

8	<p>Vídeo (BDP #228): Aplicación del vibrato YouTube mp4 Transcripción Applying Vibrato YouTube Player mp4 transcript</p> <p>Vídeo (BDP #237): Ejercicios Prácticos para Picado YouTube mp4 Transcripción Practice Exercises for Tonguing (BDP #20) YouTube mp4 transcript</p>
9	<p>Video: Symmetry, Aesthetics, and Phrasing in Music (7 min., 2010, BDP #57) YouTube mp4 (mp4) Transcript</p>
10	<p>Video: Music in Motion (10 min., 2012, BDP #100) YouTube mp4 Transcript</p>
11	<p>Vídeo (BDP #145): Métodos de práctica para trinos Youtube (0.34 min.) mp4 Transcripción Practice Methods for Trills YouTube mp4 transcript</p>
12	<p>Vídeo, Considerar los acentos (BDP#131): Youtube (at 2 min.) mp4 (at 2 min.) Transcripción Video, Using Drones: YouTube mp4 (at 2 min, 8 seconds)</p> <p>Video, Consider accents (2018, BDP #131): YouTube mp4 (at 2 min.) transcript</p>
13	<p>Review Vídeo (BDP #130): Desplazamiento de pulsos YouTube (1.08 min.) mp4 (1.08 min.) Beat Displacement YouTube mp4 (1.08 min.)</p>
14	<p>Video: Performance of Concepcion by Jerusalem YouTube mp4</p>
15	
16	<p>Ensemble Games (6 min., 2013, BDP #102) YouTube mp4 Transcript</p>
17	<p>*** (Spanish translation) (0.49) https://www.youtube.com/watch?v=NRoehqdTsDs Using long and short beat markings: https://www.youtube.com/watch?v=v0aTj1B7agA&t=49s</p>
18	
19	<p>*** Español (2018, 9 min) YouTube mp4 Transcripción Practicing using Rhythms. Weissenborn Study #28 (2014, BDP #136) English (9 min.) YouTube mp4 transcript </p>
20	

